

Un amico a 4 zampe ... il Bracco Italiano



Braccoide Mesopotamia-Egitto
Caratteristiche fisiche

Cane dal corpo robusto e ben solido, alto al garrese circa 60 cm, peso che si aggira intorno ai 30- 35 kg, muso squadrato, con canna nasale leggermente monotonina, e tartufo colorato come il mantello, occhi né prominenti, né infossati, con sguardo che sembra un po' addormentato, pelo corto e lucente, di colore bianco, roano, o bianco a macchie arancio e marroni.

Carattere

Cane riservato, talvolta ombroso, dotato di grande sensibilità e particolarmente affettuoso e amichevole. Ama la vita in campagna, in quanto necessita di parecchio spazio per potersi muovere in libertà. Grazie alla sua indole docile si adatta anche alla vita in città, a condizione di poter usufruire di un giardino. Richiede una cura attenta, soprattutto per le sue orecchie, lunghe e rugose. Necessita di una dieta proteica, data la sua vivacità, che gli fa consumare molte energie, ed è impiegato spesso per la caccia.

la GOCCIA

... sullo spartito

... a cura di Claudio Vigolo (Speaker LifeGate Radio - 105.1 FM)

BILL LASWELL

L'onnipresente manipolatore delle vibrazioni del terzo millennio



Bill Laswell è un nome che chi ama la musica elettronica, e non solo quella, dovrebbe conoscere. Americano, 49 anni, è un musicista curioso ed eclettico, firma dischi propri, produzioni e collaborazioni con una cadenza impressionante. Eppure non è affatto inflazionato, complice forse la distanza che tiene da flash e riflettori (e infatti pochi conoscono la sua faccia).

Nel suo curriculum può contare collaborazioni e produzioni con nomi come Peter Gabriel, Yoko Ono, Iggy Pop, Mick Jagger, o Henry Threadgill, Tony Williams, Herbie Hancock, Wayne Shorter e i marocchini Master Musicians of Jajouka.

Tra le sue prime collaborazioni (come bassista) c'è stata

quella con Brian Eno e David Byrne per My Life in the Bush of Ghosts.

Il basso dunque è il suo primo strumento. Il secondo (ma forse quello a cui dedica più tempo) è lo studio di registrazione. Sì, perché, come ha detto Brian Eno, in tempi di musica elettronica lo studio è un vero strumento, da saper padroneggiare alla perfezione.

Pur avendo militato nei Material e in altri progetti, Laswell è un solitario che ama circondarsi di musicisti molto diversi fra loro. Instancabile curioso ha lavorato (il termine "remixato" sembra infatti riduttivo per Laswell) su registrazioni di Santana, Miles Davis e Bob Marley.

Avventurarsi nella vasta discografia laswelliana è a questo punto opera da enciclopedici. Spulciando dunque solo tra alcune delle sue produzioni degli ultimi anni troviamo "Nagual Site" (1998) che (come "City of Light" - 1997) è un ponte fra Oriente e Occidente, fra antico e moderno, costruito con musicisti indiani e occidentali, fra cui il bassista Jah Wobble. Con quest'ultimo Laswell ha collaborato anche nel progetto "Radioaxiom: a dub transmission" in cui il basso regna sovrano, circondato da un vasto numero di musicisti, fra i quali Sly Dunbar alla batteria e la cantante etiopica Ejigayebu "Gigi" Shibabaw, che appare anche in tre dei sei brani del cd "Book of Exit: Dub Chamber

4" (2002) disco in cui trovate il suo basso profondo, tempi dilatati, echi cavernosi. Insomma, dub, che allontanatosi dalla natia Giamaica ha perso un po' del calore e della sofferta gioia reggae per spostarsi su una più rarefatta e mistica Etiopia, quella di "Gigi" appunto.

Ci sono stati poi un paio di cd che filtravano la musica cubana (Imaginary Cuba e Havana Mood, entrambi del '99), e anche se il 2004 è appena cominciato, Laswell ci propone già un nuovo album intitolato "Aftermathematics". Disco strumentale che esplora le vene profonde e pulsanti in comune tra hip hop e dub.

Insomma, tutto un mondo da scoprire. Buona esplorazione!

La Goccia Briantea è Aperta a tutti ...

Per partecipare alle rubriche, inviare articoli, fotografie, consigli e suggerimenti manda un messaggio a: info@lagocciabriantea.com o invia una lettera a Associazione "LA GOCCIA" Via XXIV Maggio, 3 Rogeno (LC)

Anno II - Maggio 2005 - Numero 5 - Iscrizione al registro dei giornali e periodici del tribunale di Lecco 03/04 del 15/11/04 - Direttore Giovanni Marcucci, Periodico mensile di informazione, politica, cultura, spettacolo, umorismo e associazionismo - Sede redazione: Rogeno (LC) - Via XXIV maggio, 3 - Editore-proprietario: Associazione "La goccia" (Rogeno - LC, Via XXIV maggio 3) - Tipografia Effegiemme srl (Bosisio Parini - LC, Via Caminanz 3)

la GOCCIA

Collegio 10

... a cura di Giuseppe Fusi

VALLASSINA, DISAGI E LAMENTELE: MA GLI INTERVENTI SONO NECESSARI

La Vallassina è un unico cantiere. Stiamo parlando della trafficata strada provinciale che collega il milanese ai nostri paesi, indispensabile arteria per il traffico leggero e pesante. Al grande cantiere di Lurago d'Erba, aperto tra la fine dell'anno scorso e i primi mesi dell'attuale, si è aggiunto quello di Erba, all'incrocio della Malpensata. Si sta lavorando di buona lena per arrivare ai risultati concreti nel più breve tempo possibile. Ad Erba, in particolare, si pensa di finire entro l'anno. A Lurago l'entità dei lavori è più consistente, tanto da richiedere tempi maggiori. Pensiamo che i disagi sopportati da tutti noi, in questo periodo, siano più che giustificati dalla necessità di ampliare e migliorare la circolazione lungo la provinciale Vallassina. Anche se non vanno sottovalutate le proteste da parte di chi, avendo attività commerciali lungo la strada, lamenta notevoli

diminuzioni nel giro d'affari, invocando una più accurata programmazione. Come dare loro torto: forse gli interventi andavano maggiormente scaglionati. Sta di fatto che, a lavori ultimati, i benefici che si otterranno con una maggiore funzionalità della strada andranno a coprire di gran lunga i costi attualmente sopportati.

In particolare a Lurago d'Erba, dopo anni di discussioni e progettazioni, si è arrivati ad una concreta soluzione per migliorare l'incrocio tra la Vallassina stessa e l'ex statale Como-Bergamo. Tutti noi abbiamo sopportato code, rallentamenti, difficoltà di transito all'incrocio di Lurago, problemi che si acuiscono nelle giornate festive al ritorno della gita fuori porta. La speranza è che la completa trasformazione dell'incrocio, con corsie a più livelli e nuovi innesti, possa risolvere in futuro ogni problema di scorrimento del traffico e migliorare anche la sicurezza.

Per quanto riguarda Erba, l'intervento per ampliare il ponte della Malpensata era da anni auspicato. Ci sono

cartoline d'epoca che possono testimoniare che la strada in quel punto era tale e quale all'attuale, con lo stesso ponte, forse un po' meno rinforzato, che consentiva l'attraversamento del torrente Lambrone e il collegamento tra la piana erbese e la Vallassina. Con la differenza che allora giravano sì e no pochi carretti, ora vi transitano giornalmente migliaia di auto e camion. L'intervento non era più rinviabile e prevedeva l'ampliamento del ponte, la realizzazione di una nuova rotatoria e la razionalizzazione dell'intera viabilità.

Da notare, poi, che quest'operazione prelude ad un altro, più consistente intervento nella zona, che consentirà di eliminare il passaggio a livello e di realizzare nuovi accessi al centro cittadino erbese. Ma di questo ne parleremo in un'altra occasione.

la GOCCIA

... di evasione

... a cura di S. M.

AMAGANSETT

di Mills Mark
Einaudi 18,00

Al suo primo romanzo, Mark Mills, da prova di meravigliosa scrittura, tra misteri conflitti e personaggi unici, reali, che prendono vita, poco a poco. Nel 1947 Amagansett è ancora un villaggio di pescatori, la cui vita è scandita dal mare e dalle stagioni di pesca. Diventerà in seguito, la spiaggia più elegante d'America. Per ora convivo-

no le residenze estive dei ricchi newyorkesi con le vecchie case di legno costruite dai primi coloni. Tocca a Conrad Labarde, uno dei pescatori del luogo, recuperare, impigliato nella sue rete, il corpo di una ragazza bellissima dell'alta società: Lillian Wallace. Il verdetto della polizia "morte accidentale", non convince Conrad. Sarà lui a condurre il gioco, alla ricerca della verità, indirizzando suggerimenti al tenente Hollis,

frustrato ex detective della polizia di New York, esiliato quasi per punizione ad Amagansett.

Conrad, il protagonista, innamorato d'altri tempi, misterioso e riservato, reduce dalle più dure battaglie nell'Europa invasa dai nazisti, viene costruito quasi dai ricordi durante tutto il romanzo, che a mio dire lascia un non so che di giusta nostalgia per la verità.

I libri più letti

- 1° LO ZAHIR**
PAOLO COELHO Bompiani 16,00
- 2° MEMORIA E IDENTITA'. CONVERSAZIONE A CAVALLO DI DUE SECOLI**
GIOVANNI PAOLO II Rizzoli 16,00
- 3° L'IMPERO DEI DRAGHI**
VALERIO MASSIMO MANFREDI Mondadori 18,60
- 4° APRITE I VOSTRI CUORI**
GIOVANNI PAOLO II Armenia Pan Geo 9,90
- 5° PRIVO DI TITOLO**
ANDREA CAMILLERI Sellerio Editore Palermo 11,00
- 6° IL TRIONFO DEL SOLE**
WILBUR SÖITH Longanesi 18,60
- 7° LA FRATELLANZA DELLA SACRA SINDONE**
NAVARRO JULIA Mondadori 18,60
- 8° LA LOGGIA DEGLI INNOCENTI**
GIUTTERI MICHELE Rizzoli 16,50
- 9° LETTERE CONTRO LA GUERRA**
TIZIANO TERZANI TEA 6,50
- 10° L'ULTIMO CATONE**
MATILDE ASENSI Sonzogno 18,00

La goccia bianca attraverso un distributore automatico dentro il vostro contenitore preferito dalle ore 8.00 alle 23.00 di tutti i giorni (anche festivi)

il nostro latte appena munto dal produttore al consumatore



Azienda Agricola Dassogno Alfredo Rogeno (Lc) Viale Piave, 9 Tel. 031 865665

Per la Vostra pubblicità su questo giornale rivolgetevi a:

INPUT COMMUNICATION

GRAFICA
Progettazione marchi e loghi, cataloghi, manifesti, volantini, biglietti da visita, siti internet e CD ROM multimediali

MARKETING
Guide per centri sportivi ed aziende turistiche, telemarketing, mailing e gadgets

PUBBLICITA'
... per lo sport e per il turismo, striscioni e pannelli pubblicitari, realizzazione di filmati e organizzazione di eventi

INPUT COMMUNICATION di Liga Giovanni Rogeno (LC), Via XXIV Maggio, 3 Tel. 031 865665 - Fax 031 865656 e-mail: info@inputcomm.it - www.inputcomm.it

intermediazione consulenza immobiliare gestione affitti

DIMENSIONE CASA
di Banfi Emanuela

CASLETTO di ROGENO (Lc) Piazza San Marco, 4 Tel. 031 3581046 Cell. 329 1147576 E-mail dimensionecasa_BE@libero.it

LAMBRUGO
ultimo piano - nuovo bilocale in contesto di sole quattro famiglie. Euro 88.000,00. Consegna fine 2005

ROGENO
prossima consegna grazioso monolocale posto nel centro storico. Euro 63.000,00. Ottimo anche come investimento

MERONE
in casa bifamiliare app.to da soggiorno, cucina abitabile, 2 balconi, 3 camere, bagno, doppio box. Giardino Euro 220.000,00 trattabili

ROGENO
si realizzano ville singole e bifamiliari con app.to su un unico piano - mansarda e ampio interrato. A partire da Euro 336.000,00